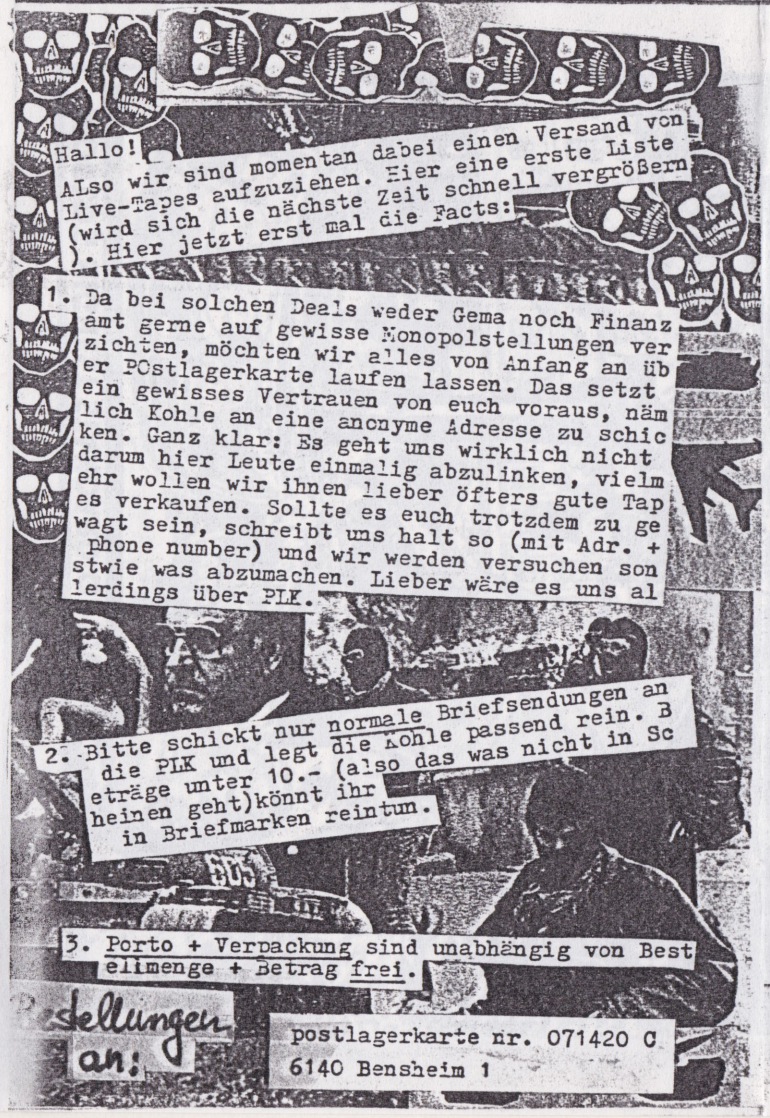
WORLD'S HIGHEST STANDARD OF LIVING
There's no way like the American Way
Rock gegen alles
spring 1989



Hallo!

ALso wir sind momentan dabei einen Versand von Live-Tapes aufzuziehen. Hier eine erste Liste (wird sich die nächste Zeit schnell vergrößern). Hier jetzt erst mal die Facts:

1. Da bei solchen Deals weder Gema noch Finanz amt gerne auf gewisse Monopolstellungen verzichten, möchten wir alles von Anfang an über POstlagerkarte laufen lassen. Das setzt ein gewisses Vertrauen von euch voraus, nämlich Kohle an eine anonyme Adresse zu schicken. Ganz klar: Es geht uns wirklich nicht darum hier Leute einmalig abzulinken, vielmehr wollen wir ihnen lieber öfters gute Tapes verkaufen. Sollte es euch trotzdem zu gewagt sein, schreibt uns halt so (mit Adr. + phone number) und wir werden versuchen sonstwie was abzumachen. Lieber wäre es uns allerdings über PLK.

2. Bitte schickt nur normale Briefsendungen an die PLK und legt die Kohle passend rein. Beträge unter 10.- (also das was nicht in Sc heinen geht)könnt ihr in Briefmarken reintun.

3. Porto + Verpackung sind unabhängig von Bestellmenge + Betrag frei.

Bestellungen an:

postlagerkarte nr. 071420 C
6140 Bensheim 1

4. Zur Tonqualität: Angaben finden sich unter jeder Tape-Beschreibung. Die Aufnahmen sind bis auf weiteres alle dolby b aufgenommen (Sollten sie dolby c recorded sein steht das in der Beschreibung dabei). Konkret: sehr gut = Live-Platten-Q / gut = gute Platten-Bootleg-Q / mittelmäßig = mittlere P-B-Q / miess = übles P-B-Niveau (nur Teile von Tape + wenn in der Beschr. erwähnt, aber ganz interessante Versions).

5. Auch wenn ihr nichts bestellt sind Meinungen Tips,. etc. immer willkommen.

6. Gehen Bestellung + Cash bei uns ein, werden wir so schnell wie möglich eure Tapes auf den Weg bringen (1 - 2 Tage). Je nach Versandart (Warensendung oder Päckchen) müßtet ihr sie dann spätestens 2 - 3 Wochen nach eurer Bestellung haben. Sollte irgendetwas schiefla ufen bitte meldet euch gleich.

7. Umtauschen wollen wir nur, wenn mechanische oder bandtechnische Fehler vorhanden sind. Um unnötiger Enttäuschung vorzubeugen, beacht et bitte die Hinweise bezüglich der Tonquali tät.

8. Wenn ihr auf die folgenden Listenpreise 2.- draufzahlt, könnt ihr die Tapes auch als Chr ome haben. Bitte schreibt das dann aber noch mal deutlich dazu und gebt überhaupt bei Bestellungen die Nummer + Band (Gruppe, nicht Band)

oneself's feet.

oo1 Tuxedomoon 13.-
live 02.02.88 Capitol Mannheim
c 9o - normal position - tape
gute - sehr gute Tonqualität
überwiegend ältere Stücke (half mute-desire,

oo2 The Vibrators 12.-
live 12.04.88 Schwimmbad Cafe Heidelberg
c 6o - normal position - tape
gute Tonqualität

oo3 UK Subs / The Vibrators
Angelic Upstarts / The Exploited 8.-
live 17.01.88 Hof Ter Loo Antwerpen
(jede Gruppe ca 22min)
c 9o - normal position - tape
Tonqualität 20% gut - 30% mieß - 50% mittelm.

oo4 Alice Cooper 14.-
live 24.04.88 Friedrich Ebert Halle Mannheim
c 6o - normal position - tape
sehr gute Tonqualität

oo5 Kortatu 9.-
live 14.05.88 JUZ Mannheim
(punk - ska aus Euskadi (= das was die Spani
er Baskenland nennen))
c 6o - normal position - tape
sehr gute Tonqualität
+ Texte und Textübersetzungen

oo6 The Exploited 11.-
live 05.05.88 Haus der Jugend Ludwigshafe
13.05.88 Hard Rock Club Mannheim
c 6o - normal position - tape
gute Tonqualität

oo7 The Swans 14.-
live 06.06.88 Paradiso Amsterdam
(neuere Stücke)
c 9o - normal position - tape
sehr gute Tonqualität

oo8 The Stranglers 12.-
live 13.06.88 Philippshalle D-Dorf
unterscheidet sich stark von neuer live-lp
c 6o - normal position - tape
Tonqualität gut - sehr gut

the stoo9 The Godfathers 13.-
live 13.06.88 Philippshalle D-Dorf
c 6o - normal position - tape
sehr gute Tonqualität

o10 The Ramones 13.-
live 13.06.88 Philippshalle D-Dorf
c 6o - normal position tape
gute - sehr gute Tonqualität

o11 Stranglers, Godfathers & Ramones 30.-
alle 3 D-Dorf-Tapes zusammen - info zu
einzelnen Tapes siehe oo8-o1o

o12 Radio Hafenstraße 14.-

Retrospektive aus der kritischsten Zeit um die Häuser in Hamburg - Interviews, Informationen + viel music (das meiste punk) - various tonqualität - 3 c 9oer-tapes - verkaufen wir nur Zwecks Weitergabe der Tapes d.h. wir wollen an diesen 3 tapes nicht groß was verdienen - die 5.- pro tape sind für Tapes, Porto, Copies + Verpackung.

o13 Absence Without Leave 8.-

Industrial aus Mannheim + Bensheim - bisher unveröffentlichte Studioaufnahmen - recorded 1986 - 87 - c 6o-normal position -tape - Tonqualität 7o% gut 3o% mittelmäßig - this tape is limited to only 5oo copies - ausserdem ist das für Leute, die etwas unkonventionellere Musik ausserhalb der 1-2-3-Rhythmen mögen, die einzige Möglichkeit je an diese Sachen ranzukommen.

o14 NEW MODEL ARMY 8.-

live 2o.o7.88 Maimarktgelände Mannheim / c-9o-normal position-tape / mittelmäßige (6o%) bis schlechte (4o%) Tonqualität

o15 G.B.H. 8.-

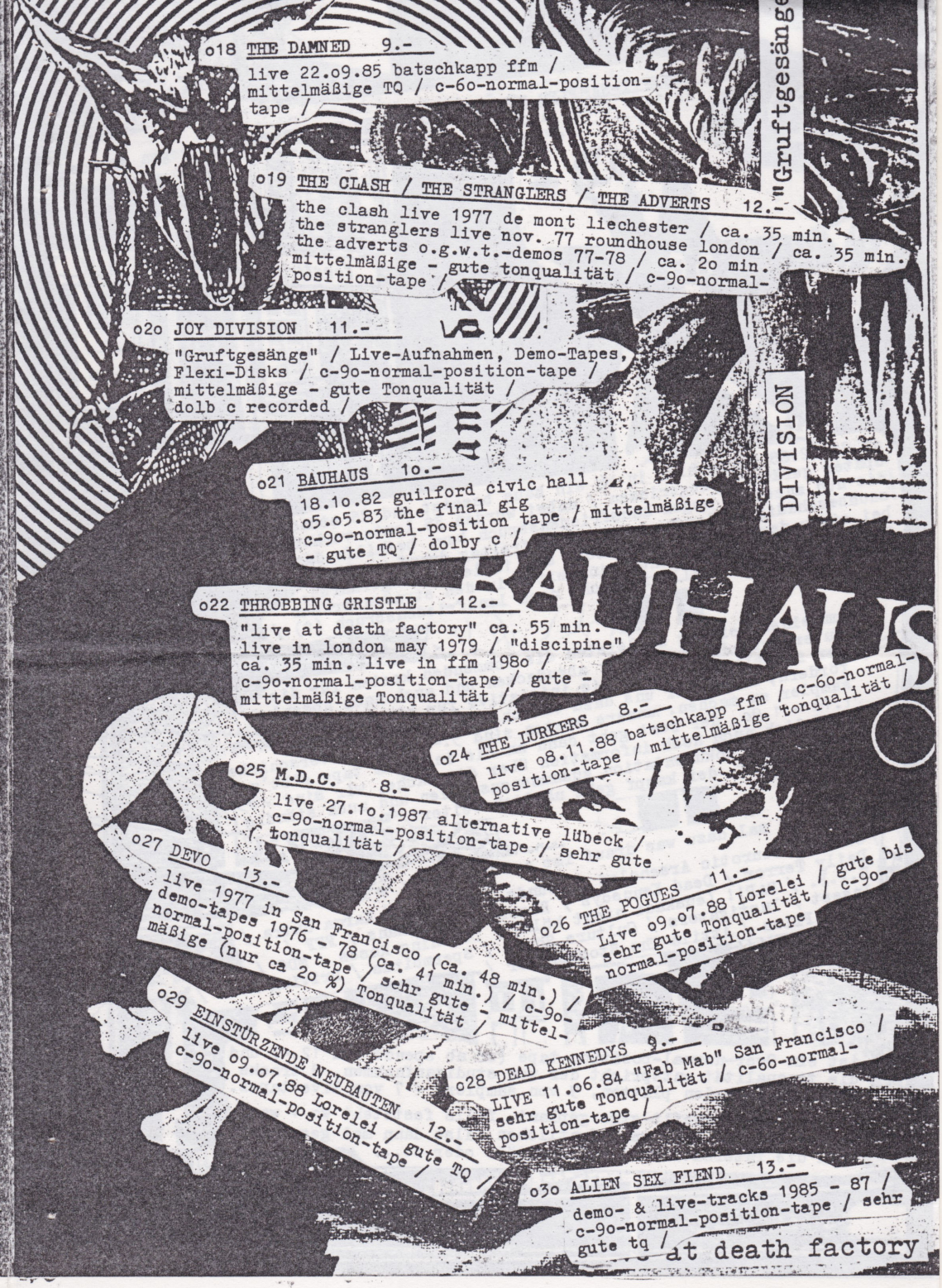
live 14.o9.88 Schwimmbad-Cafe Heidelberg / c-6o-normal position-tape / gute Tonqualität

o16 SLIME 9.-

live irgendwo + irgendwann in Berlin 1984 / c-6o-normal position-tape / gute Tonqualität / einige interessante Cover-Versions

o17 THE MUTE DRIVERS + FRANK TOVEY 13.-

live o9.1o.88 Batschkapp Frankfurt / wem Frank Tovey nun nix sagt: Der Mensch nannte sich früher Fad Gadget, macht aber jetzt etwas andere Musik unter seinem "bürgerlichen" Namen / c-9o-normal position-tape / ca. 3o min. Mute Drivers - 6o min. Frank Tovey / sehr gute Tonqualität



o18 THE DAMNED 9.-
live 22.o9.85 batschkapp ffm / mittelmäßige TQ / c-6o-normal-position-tape /

o19 THE CLASH / THE STRANGLERS / THE ADVERTS 12.-
the clash live 1977 de mont liechester / ca. 35 min. the stranglers live nov. 77 roundhouse london / ca. 35 min. the adverts o.g.w.t.-demos 77-78 / ca. 2o min. mittelmäßige - gute tonqualität / c-9o-normal-position-tape /

o2o JOY DIVISION 11.-
"Gruftgesänge" / Live-Aufnahmen, Demo-Tapes, Flexi-Disks / c-9o-normal-position-tape / mittelmäßige - gute Tonqualität / dolb c recorded /

o21 BAUHAUS 1o.-
18.1o.82 guilford civic hall o5.o5.83 the final gig c-9o-normal-position tape / mittelmäßige - gute TQ / dolby c /

o22 THROBBING GRISTLE 12.-
"live at death factory" ca. 55 min. live in london may 1979 / "discipine" ca. 35 min. live in ffm 198o / c-9o-normal-position-tape / gute - mittelmäßige Tonqualität /

o24 THE LURKERS 8.-
live o8.11.88 batschkapp ffm / c-6o-normal-position-tape / mittelmäßige tonqualität /

o25 M.D.C. 8.-
live 27.1o.1987 alternative lübeck / c-9o-normal-position-tape / sehr gute tonqualität /

o27 DEVO 13.-
live 1977 in San Francisco (ca. 48 min.) / demo-tapes 1976 - 78 (ca. 41 min.) / c-9o-normal-position-tape / sehr gute - mittelmäßige (nur ca 2o %) Tonqualität /

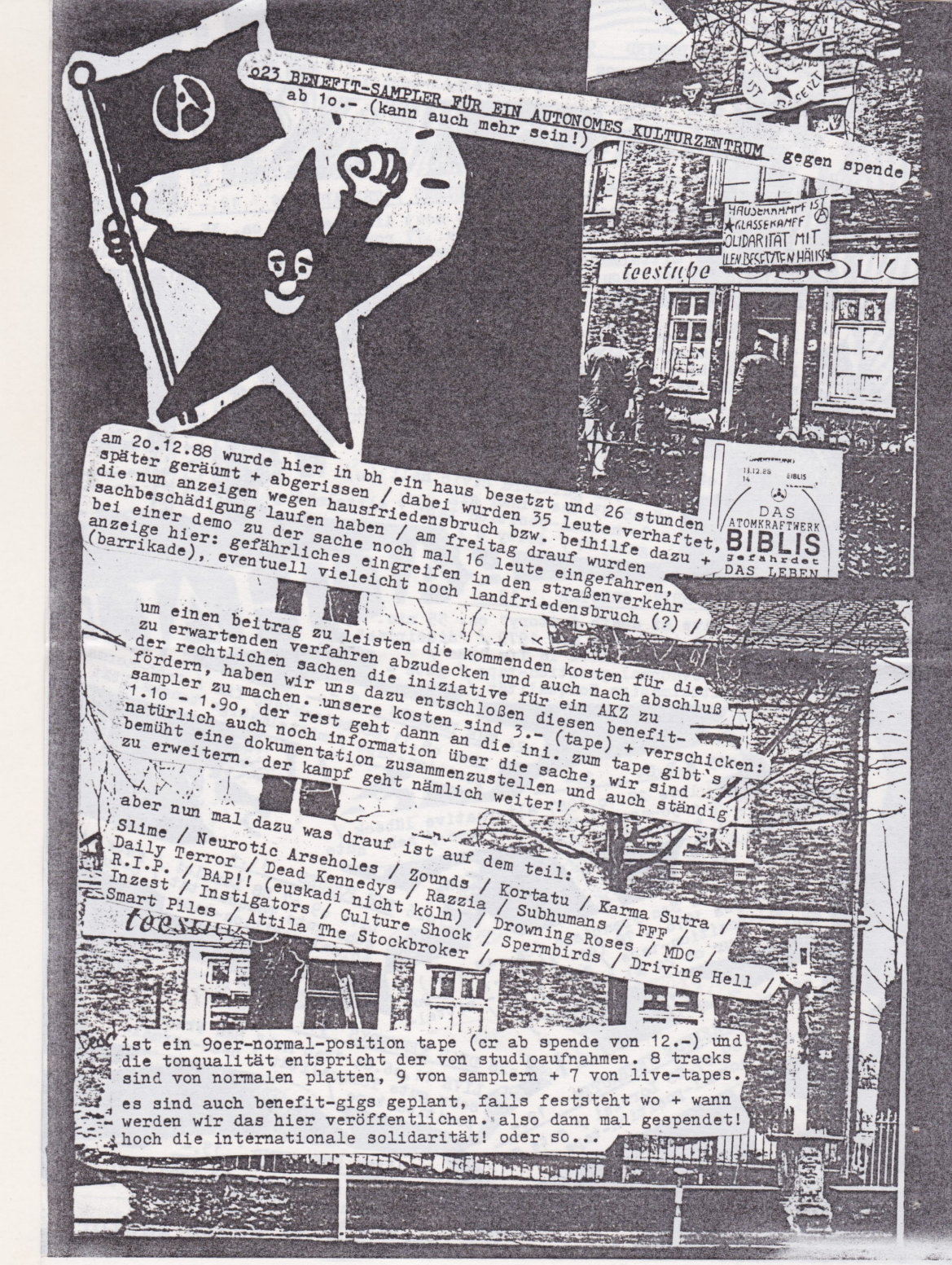
o26 THE POGUES 11.-
Live o9.o7.88 Lorelei / gute bis sehr gute Tonqualität / c-9o-normal-position-tape

o29 EINSTÜRZENDE NEUBAUTEN 12.-
live o9.o7.88 Lorelei / gute TQ / c-9o-normal-position-tape /

o28 DEAD KENNEDYS 9.-
LIVE 11.o6.84 "Fab Mab" San Francisco / sehr gute Tonqualität / c-6o-normal-position-tape /

o3o ALIEN SEX FIEND 13.-
demo- & live-tracks 1985 - 87 / c-9o-normal-position-tape / sehr gute tq /

at death factory



023 BENEFIT-SAMPLER FÜR EIN AUTONOMES KULTURZENTRUM gegen spende

ab 1o.- (kann auch mehr sein!)

am 2o.12.88 wurde hier in bh ein haus besetzt und 26 stunden später geräumt + abgerissen / dabei wurden 35 leute verhaftet, die nun anzeigen wegen hausfriedensbruch bzw. beihilfe dazu + sachbeschädigung laufen haben / am freitag drauf wurden bei einer demo zu der sache noch mal 16 leute eingefahren, anzeige hier: gefährliches eingreifen in den straßenverkehr (barrikade), eventuell vieleicht noch landfriedensbruch (?) /

um einen beitrag zu leisten die kommenden kosten für die zu erwartenden verfahren abzudecken und auch nach abschluß der rechtlichen sachen die iniziative für ein AKZ zu fördern, haben wir uns dazu entschloßen diesen benefit-sampler zu machen. unsere kosten sind 3.- (tape) + verschicken: 1.1o - 1.9o, der rest geht dann an die ini. zum tape gibt`s natürlich auch noch information über die sache, wir sind bemüht eine dokumentation zusammenzustellen und auch ständig zu erweitern. der kampf geht nämlich weiter!

aber nun mal dazu was drauf ist auf dem teil:

Slime / Neurotic Arseholes / Zounds / Kortatu / Karma Sutra / Daily Terror / Dead Kennedys / Razzia / Subhumans / FFF / R.I.P. / BAP!! (euskadi nicht köln) / Drowning Roses / MDC / Inzest / Instigators / Culture Shock / Spermbirds / Driving Hell / Smart Piles / Attila The Stockbroker /

ist ein 9oer-normal-position tape (cr ab spende von 12.-) und die tonqualität entspricht der von studioaufnahmen. 8 tracks sind von normalen platten, 9 von samplern + 7 von live-tapes.

es sind auch benefit-gigs geplant, falls feststeht wo + wann werden wir das hier veröffentlichen. also dann mal gespendet!

hoch die internationale solidarität! oder so...

031 L.U.L.L. / HASS 8.-

jeweils 45 min. / live 04.03.89
haus der jugend lugwixhaven / c-90-
normal-position-tape / gute tonqualität /

032 SINK / INSTIGATORS 7.-

20 min. - 40 min. / live 09.03.89
juz mannheim / c-60-normal-position-
tape / gute tonqualität /

GEIST der freiheit

Nr.5?- Winter 1988/89
(8. Jg.) - V.i.S.d.P.:
St. Georg, Am Rinnentor 23,
6140 Bensheim 1
=KOSTENLOS= Spenden erwünscht!

Kontakt: PLK 010484 A,
6140 Bensheim 1

.DAS SYSTEM MACHT
KEINE FEHLER.
ES IST DER FEHLER.

Kein Tag wie jeder andere.

Seit Samstag, 10. Dezember
ehemalige Teestube Obolus · Bensheim

LINKS IST TRUMPF

BESETZT ★

DIE BESETZTE „TEESTUBE OBOLUS" am Bahnhof in Bensheim ist in der Nacht zum Dienstag geräumt und unmittelbar danach abgerissen worden. Wie die Pressestelle im Darmstädter Regierungspräsidium mitteilte, räumten 30 Polizisten das Gebäude. Die Räumung sei ohne Gewalttätigkeiten abgelaufen. Das Haus habe seit rund vier Wochen leer gestanden und sollte wegen der Verbreiterung der Bundesstraße drei abgerissen werden. Es war in der Nacht zum Montag von mehreren jungen Leuten besetzt worden. Nach Darstellung der Pressestelle befanden sich zur Zeit der Räumung 26 junge Besetzter im Gebäude, zwölf andere waren [illegible]ebar vor dem Haus. Gegen alle sei vom hessischen Straßenbauamt Anzeige wegen Hausfriedensbruchs erstattet worden. Sie wurden zur Personalienfeststellung von der Polizei mitgenommen und im Laufe des

◆ Am 21.2.89 wird der Prozeß gegen 9 Startbahngegnerinnen vor dem OLG in Ffm beginnen. Die Bunte Hilfe DA fordert euch zu Spenden für den Rechtshilfefonds auf, Kontonr. 111 034 150, Spk. DA, BLZ 508 501 50. Organisiert Solifeste und Veranstaltungen. Bunte Hilfe DA, Wilhelm-Leuschnerstr. 39, 61 DA ☎ 06151/204 80 Mo 20 22 Uhr
Angehörige der politischen Gefangenen in der BRD Wir brauchen dringend Spenden
Postgiro Berlin 44 86 30 - 102, O. Becker
Kontktadresse: Postlagerkarte 050 205, 7500 Karlsruhe 1
POLIZEI
SA
SS
„Waffen für El Salvador"
Postgiroamt Berlin-West
Sonderkonto
288 59-107
Bankleitzahl 10010010
Freunde der alternativen
Tageszeitung e.V.
1000 Berlin 65
Kontostand 22. 12. 1988:
4.149.738,04 DM